

الاتحاد قبل

النساء يشتركن في إضراب عمال البترول في لبنان ويشتبكن مع الشرطة

تضررت صحة فلسطينية من إضراب عمال البترول في لبنان، حيث أصيبت بالتهمة التي تلحقها مع عمال البترول. وتضيق الصحة ان الطائرات كن بطان زيادة ١٥٠ عاملاً من عمال شركة بترول العراق (البرطانية) الذين فصلتهم الشركة عن العمل بشكل تفضي إلى تسبب أنابيب البترول إبان العدوان الثلاثي على مصر سنة ١٩٥٦.

وفي الوقت ذاته يضر إضراب شركة البترول التي مضى عليه جزالي الأسبوعين وقد فُقدت جميع محاولات البترول في قطره رغم احتلال أحد لجان البترول جورج توفل. كما دعت نقابة عمال البترول إلى إضراب عن الطعام يشترك فيه عائلات المصنوعين وأطفالهم.

موجة الإضرابات تتسع
وتضيق لبنان موجة عارمة من الإضرابات احتجاجاً على سوء أوضاع الطبقة العاملة. لقد إضراب، أمس الأول، نحو ٢٥٠٠ عامل من عمال الأخشاب في مصانع العاصمة وصيدا من أجل شروط عمل أفضل.

(الاتحاد ١٩٨٤/١٢/٨)

من لا يسمع قول الناصح يصيبه ما أصاب السلفاء



زعموا أن ظيماً كان عنده شيب، وكان فيه بطنان وكان في القدير سلطنة بيها وبين البطينين مودة وصداقة، فاتفق أن يغيب ذلك الماء، فجاءت البطان لوداج السلطنة، وقالت: السلام عليك، فأتاها ذهبتان عن هذا المكان لأجل نقصان الماء منه، فالتفتا إحداهما إلى الأخرى قائلتان: فإني كأي السلطنة لا أفهم على العيش إلا بالماء، فاما أنتما ففقدنا من العيش حيث كنتما، فإني في مدينتي، قائلتان: نعم، قالت: كيف السبيل إلى حل؟ قالتان: نأخذ بطريء حرد وتتمتعين بوسنته، ونطعم به في الجور، وإياه إذا سمعت الناس يتكلمون أن نتطقي، لم أعتقدنا وطارتا بها في الجور، فقال الناس: عجب سلطنة بين بطينين قد جفاهما، فلما سمعت ذلك قالت: فلما الله أعينكم أيها الناس! فلما لمعت لها بالناطق ولعت على الأرض فصاحت.

أخذوه على عقله !!
وقعت قرية دياربارة التي تقع في الجولان الأسباني معاهدة صلح مع السلطات الفرنسية، بعد مفاوضات دامت منذ عام ١٩٨٣.

وسبب هذه المعاهدة التي لم تنته إلا قبل وقت قصير من توقيعها وقعت منذ زمن بعيد، من كان ملك أسبانيا الفرنسي الثاني يوزر باريس حيث اعترضته مظاهرة شعبية ضخمة خالفة بسقوط الملك، ورفضه بالجملة والبيض القائد، وكان رئيس بلدية دياربارة من المسيحيين الملك الفرنسي رسالة لرئيس الجمهورية الفرنسية يقول فيها: إن قرية دياربارة بعد صلحها مع فرنسا ٣٧ سنة ولكن باستبقاها فحينئذ ٦٠٠ قتيل تلحق نفسها في حالة حرب ضد فرنسا لأنهم من الأهل الذين تعرضوا للملك.

وقد تم الصلح أخيراً عندما قام لنصل فرنسا في مفاوضات بزيارة القرية ووقع معاهدة صلح مع رئيس بلديتها بحضور كل من الحكومة الأسبانية.

الرصاص يرفع ضغط الدم

أشارت دراسة أجرتها وكالة حاية البيئة في الولايات المتحدة الأمريكية، إلى أن هناك ارتباطاً بين معدل ضغط الدم ومعدل وجود مادة الرصاص في الدم، فكلما زادت نسبة الرصاص في الدم ارتفع ضغط الدم وإن زيادة معدل الرصاص تؤدي إلى إصابة عشرات الآلاف بأمراض خطيرة كل عام.

عادل امام في «المفلتات»

يقيم الفنان المصري المشهور عادل امام بأداء شخصية جديدة في فيلم «المفلتات» ويطلب دور شاب يتعصب لمهنته في الحياة بعدد الفخاري التي يطلبها منه الآخرون.

يشترك عادل امام في البطولة معاني زاهد، والفنانة هاجر سمير سيف.

المركز الدولي لتوثيق طوري

مكتبات التصوير والآلات:
شارع الميرمري ٩، حيفا
هاتف ٥١١٦٦٦/٧
عنوان المراسلات:
ص.ب. ١٠٤ حيفا - ٣٩٠٠٠

المطابع:
شارع الوادي ٤٣، حيفا
هاتف ٧٧١٤٥٧ - ١٠٤

هل، حقاً، تعرف وطنك؟

الموقع ٥/١٩



● قرية عربية واقعة على السفوح الغربية جبل الطور.
● ما اسم هذه القرية؟
[إيجع الأجوبة لبلد، على ورقة يحدد، وإرسالها، يوم ١٩/١٠، إلى مكتب الاتحاد في حيفا لتضمن اشتراكك في السحب الشهري الخس على جائزة قيمة تلحقها في حيت.]

مع صاحبة أغنية «مشوار» في مشوارها الفني قيثارة السماء «فيروز»



● فيروز - أسطورة الغناء العربي - صاحبة الصوت الذهبي - صوت الملائكة - كما يحلو للكثير من النقاد أن يطلقوا على صوتها. فيروز أصبحت علامة من الملامح البارزة في وطننا العربي، بل في أنحاء العالم، ولكنها فيروز وفيصتها أصبح صوتها مجالاً للتحليل والبحث والتقديم، وأصبحت حياتها معصراً خصباً للمؤلفين والكتاب يهلون منه ليقدّموا إلى عشاق فنّها.

وخلال رحلتها الأخيرة التي طالت فيها معظم أنحاء الولايات المتحدة الأمريكية صعدت على خشبها تتناول حياتها ولغتها، وتقدم الكثير من الأسرار عن - صوت الملائكة -

نهاد حديد
في أحد أيام الصيف العام ١٩٣٨ أعلن سكان طرابلس في بلادنا بروجهم من التواضع والشفقة في تصور ليضعوا الساكنين الجدد الذين جاءوا في هذه الحارة الصغيرة في أحد أحياء بيروت القديمة، حيث تنوارت سكانها الفقراء إلى أن جاء فيردون في منارة تارة واحدة.

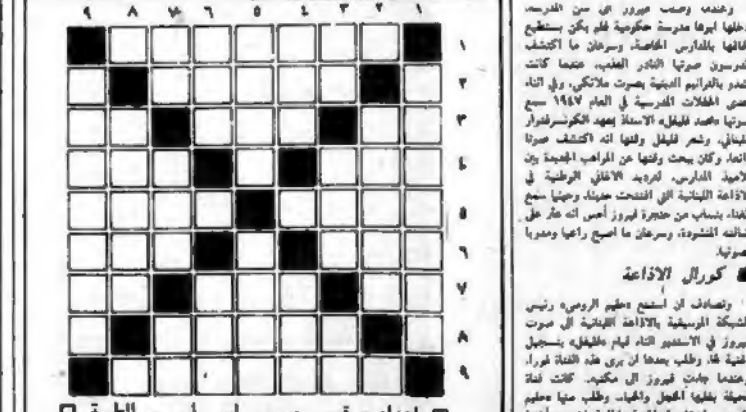
كان الساكن الجديد هو موديع حديد، عامل في المنطقة التي جاء مع زوجته وطفله ليسكن في الدور الأرضي من أحد المنازل الصغيرة في الزقاق، ولم تكن المنطقة الجديدة التي استقر فيها تضم نسيجاً من حياة واحدة على كل الطريق، أو بطل عليها الطريق، بل كان كل واحد منهم في مكانه.

وكانت الأسرة الأولى لوديع هي نهد التي أصبحت فيروز فيما بعد.

أسبوعها
وقد انطوت نهد منذ طفولتها ولها نظرية بالبناء، ولم يكن التشدد البارد من كان يجمع عدد من سكان الزقاق حول حل لفضائل كانت نهد فيروز تلتقيهم الجميع بالبناء، بصوت زعيم يس شفاف القلوب، ولم تكن عائلة فيروز تستطيع شراء مفاتيح، فقد كان الأب يفرح ولذاته أحداث الطفلة الصغيرة أن تجلس على حافة التفتة لتسمع إلى الأغاني المنبعثة من مزمار الجيران، وكانت مسجورة بأغاني ليلي مراد وأسبوعها.

ولم تنقطع نهد منذ طفولتها ولها نظرية بالبناء، ولم يكن التشدد البارد من كان يجمع عدد من سكان الزقاق حول حل لفضائل كانت نهد فيروز تلتقيهم الجميع بالبناء، بصوت زعيم يس شفاف القلوب، ولم تكن عائلة فيروز تستطيع شراء مفاتيح، فقد كان الأب يفرح ولذاته أحداث الطفلة الصغيرة أن تجلس على حافة التفتة لتسمع إلى الأغاني المنبعثة من مزمار الجيران، وكانت مسجورة بأغاني ليلي مراد وأسبوعها.

كلمات متقاطعة



إعداد: قيس موسى أبو رأس - الطيبة

- الكلمات الأفقية:**
- ١) قرية عربية ارتكبت فيها المظالم الإسرائيلية بحيرة مروعة
 - ٢) طفل
 - ٣) مرض حاد (ميكروس) - شحم - لب
 - ٤) عكس التقل - عشيق ليلي
 - ٥) عكس تنقيط - شحم - حرف
 - ٦) سدا - ضم بالروسية - حرف
 - ٧) لغة نصيب - بيت - متعادل
 - ٨) لغة فلسطين
 - ٩) حرف جر - قرية عربية
- الكلمات العمودية:**
- ١) صحيفة وطنية
 - ٢) إحدى قرى مملكة يوم الأرض
 - ٣) حرف جر
 - ٤) حاجر - سبل
 - ٥) جالس - متعصب
 - ٦) الفرع - قلق (ميكروس)
 - ٧) لحن - سار في القصة - تكتا نصيب
 - ٨) مدينة فلسطينية
 - ٩) نسبة إلى دولة عربية
- حل لغز العدد الماضي**
- الكلمات الأفقية:**
- ١) سكاك - دك
 - ٢) لفسر - دك
 - ٣) علم - تروج
 - ٤) روي - يد - روي
 - ٥) و - افي - دل
- الكلمات العمودية:**
- ١) حورن - حورن - حور
 - ٢) أريكة - دك
 - ٣) بيتا
 - ٤) لسان - سي

طبيبك

الاسنان السليمة في الجسم السليم

□ بقلم: الدكتور محمود دلاشه - البعينة □

العناية بالوليد
تتساءل الكثير من العلاقة بين الرضاعة الطبيعية من تدي الأم وتطور أسنان ولديها الطفل. ويعتقد البعض خطأً أنه وجود مثل هذه العلاقة لا سيما وأن ظهور الأسنان الدائمة يأتي متأخراً (أي في سن السادسة).

إن الرضاعة الطبيعية أفضل بكثير من الرضاعة بواسطة القنينة (الرضاعة الاصطناعية) لعدة أسباب أهمها:

- حليب الأم مفيد لجسم الطفل أكثر بكثير من أي حليب آخر لأن حليب الأم يحتوي على جميع المواد الغذائية الضرورية لتطور الطفل بشكل طبيعي بالإضافة للمعادن وهذا يحفظ الطفل مناعة ضد الأمراض.
- حليب الأم معقم أكثر من أي حليب آخر.
- طريقة الرضاعة من ثدي الأم أفضل من الرضاعة من القنينة لأنها تساعد على النمو والتطور الطبيعي لعضلات الفم واللثة. يصبح أماً مضية أكثر بالنسبة للطفل ولكنها مفيدة أكثر لأنها تعطي الطفل درجة من الاكتفاء والرضى ويجعله ينام بعد الرضاعة بسرعة وهادئاً.
- وعدياً فإن الطفل يفرغ بوع من جرعة العضلات عندما يرضع من ثدي الأم، فهو يتنفس من أنفه فقط. في حين أنه يتنفس من فمه وأنه حين يرضع من القنينة، وهذه الطريقة في التنفس غير صحيحة لعضلات الوجه.
- إقرار القنينة عند الطفل في حالة الرضاعة من الثدي يكون أكثر من سدا عضلة الجسم.

عند الرضاعة من ثدي الأم، أكثر ما يجب أن يلاحظه الطبيب هو وضعية الرضاعة. يجب أن تكون الرضاعة من ثدي الأم بطريقة صحيحة لكي لا يتسبب هذا بضرر في أسنان الطفل. ويجب أن تكون الرضاعة من ثدي الأم بطريقة صحيحة لكي لا يتسبب هذا بضرر في أسنان الطفل.

ولكن هناك حالات تظهر فيها إمكانية الرضاعة الطبيعية وتعطى الأم على بعض طفيفاً عن طريق القنينة. وقد مضت، بالإضافة إلى ذكر أعلاه، أن هذه الطريقة تخلق عدوات مضرة لدى الطفل أمضاً والأمعاء وإسعال، والعدوى الخ. ويستعمل بكثرة تطور الأسنان سناً، وتخلق مشاكل في التنفس، أما عضلات الفك فلا تتطور بالشكل الصحيح.

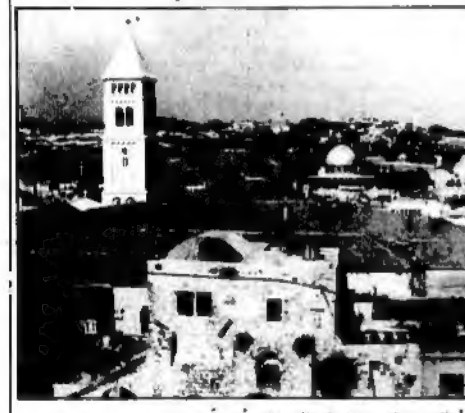
إن الرضاعة الاصطناعية تكون أقل من الرضاعة الطبيعية في بعض الحالات المرجحة لدى الأم أو لدى الطفل فقط، وبعد مناقشة أسرار بعض الصيغ التي تتلقى باربعة الاصطناعية. فالقنينة - يجب أن تكون نظيفة، ولا يجب صهر كي يبدل الطفل بمرارة من ثدي الرضاعة، كما ينبغي وبالتالي يكون ترويه هادئاً. كذلك يجب مسك القنينة بشكل ملائم وليس عامودياً للشفم.

الذكرى الخامسة عشرة لرحيل مخترع افلام العرائس في جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية

جوانب الفن الذي عرفه في برع وبنا جوائز عديدة في المهرجانات العالمية المختلفة.

ولد في مدينة التشيك في عام ١٩٢٣، حيث تعرف بأستاذ الرسم يوزيف سكروبا، الذي كان يعمل مديراً مسرح العرائس في تشيكوسلوفاكيا. ومنذ هذا الوقت بدأ يدرس كل

زهرة المدائن



لأجلك يا مدينة الصلاة أصلي
لأجلك يا بيت المساكين
يا زهرة المدائن يا قس
يا مدينة الصلاة أصلي
عمرنا إليك ترحل كل يوم
تدور في أزقة المآبد
تعاث الكائنات الضمنية
وتقع الحزن عن المآجد
يا ليلة الإسرائ، يا درب من مزار إلى المساء
عمرنا إليك ترحل كل يوم، وإنني أصلي
الطفل في المساء، وأنت مريم، وجهان يكيان
بيكيان، لأجل من تمشروا
لأجل أطفال بلا منازل
لأجل من دافعوا واستشهدوا في المداخل
واستشهد السلام في وطن السلام
وسط العمل على المداخل
حين هوت مدينة القدس تراجع الحب
وفي قلوب الدنيا استوطنت الحرب
الطفل في المساء، وأنت مريم، وجهان يكيان
بيكيان، لأجل من تمشروا
لأجل أطفال بلا منازل
لأجل من دافعوا واستشهدوا في المداخل
واستشهد السلام في وطن السلام
وسط العمل على المداخل
حين هوت مدينة القدس تراجع الحب
وفي قلوب الدنيا استوطنت الحرب